

وصف البرنامج الأكاديمي

اسم التدريسي- رعد حميد كمش

29. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للعلوم الانسانية
30. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة الانكليزية
31. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	مسرحية
32. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
33. النظام الدراسي : سنوي /مقررات/اخرى	سنوي
34. برنامج الاعتماد المعتمد	
35. المؤثرات الخارجية الأخرى	
36. تاريخ إعداد الوصف	2025/9/1
37. أهداف البرنامج الأكاديمي	
تعريف الطلبة بمسرح شكسبير	
تعريف الطالب بأهمية المسرح من خلال وضعه في خلفيته التاريخية، السياسية، الثقافية، و الاجتماعية	
تنمية قابلية الطلبة على تحليل النصوص الأدبية المسرحية	
إضافة مفردات وتعبير مستخدمة في هذه النصوص تساهم في إثراء ملكة الطالب اللغوية	

تطوير ملاكات الطلبة للغة من خلال القراءة والمناقشة و الكتابة.
استخدام اللغة الانكليزية من خلال قراءة النصوص الادبية (المسرحية).
تنمية قابلية الطلبة في كتابة مقالات فيما يتعلق بهذه النصوص المسرحية.

38. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الاهداف المعرفية . 1- تعريف الطالب بالمسرحية كاحد اشكال الكتابات الأدبية 2- تعريف الطالب بمسرح شكسبير 3- تعريف الطالب بالعناصر الأساسية في المسرح (الزمان ، المكان، الشخصيات، الحبكة، و المغزى) 4- تمكين الطالب من فهم اسلوب تحليل النصوص المسرحية 5- تطوير ملكة الطلبة في النقد الأدبي لهذه النصوص
ب -الاهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج : ب1- تنمية القدرة على معرفة العناصر الأساسية للجنس الادبي ب2- تنمية القدرة على القراءة التحليلية للنص المسرحي. ب3- تنمية القدرة على الاستجابة للنص المسرحي ب4- تنمية القدرة على كتابة المقالة الادبية
طرائق التعليم والتعلم المناقشة الصفية اليومية الفعاليات البحثية استخدام التكنولوجيا الحديثة (Videos, Data Show) استخدام طريقة العصف الذهني في ربط النصوص المسرحية مع نصوص ادبية اخرى او مواقف حياتية
طرائق التقييم المناقشة الصفية اليومية الاختبارات القصيرة التقارير المقدمة حول هذه النصوص. الاختبارات الشهرية
ج-الاهداف الوجدانية والقيمية : ج1- مدى المشاركة الفعلية للطلبة في النقاشات اليومية ج2- حرص الطلبة على مواعيد الفعاليات الدراسية خلال الفصل الدراسي ج3- تنمية الحوار المتبادل بين الطلبة و التدريسي ج4- ربط مغزى النص المسرحي بمواقف حياتية يومية

د-المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

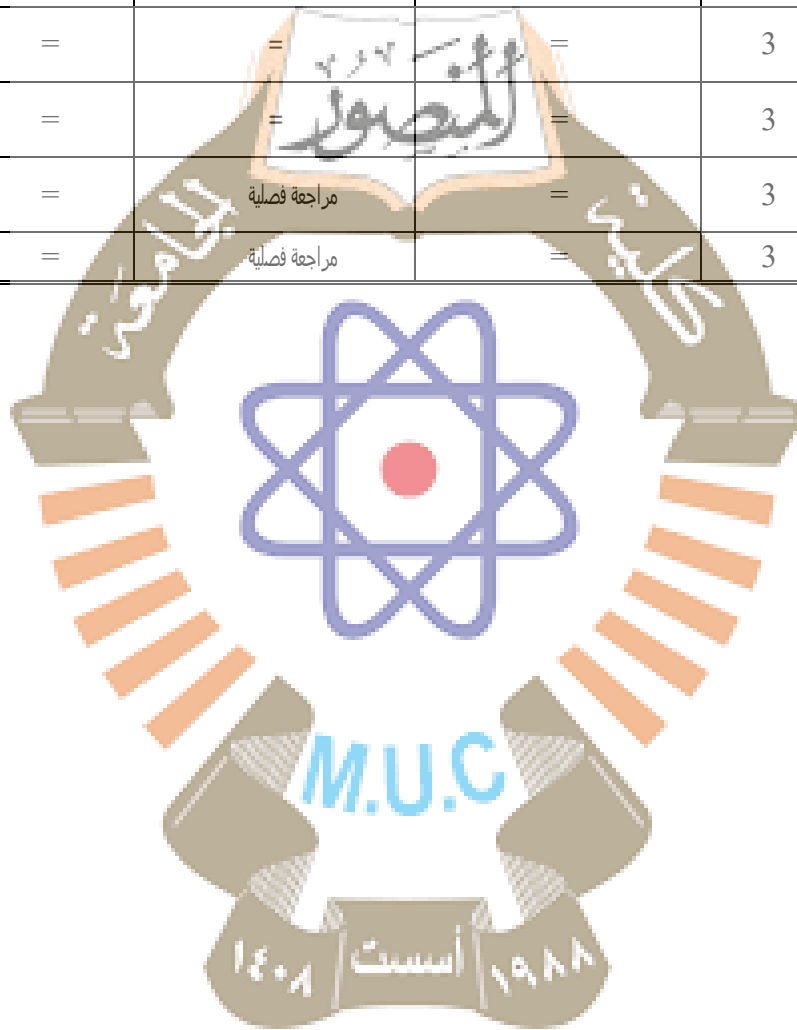
د1- التقييم من خلال الاداء اليومية للطلبة في المناقشات اليومية د2- التقييم من خلال الامتحانات الفصلية

د3- التقييم من خلال السمنرات والعروض المسرحية القصيرة المقدمة من قبل الطلبة

39.بنية البرنامج

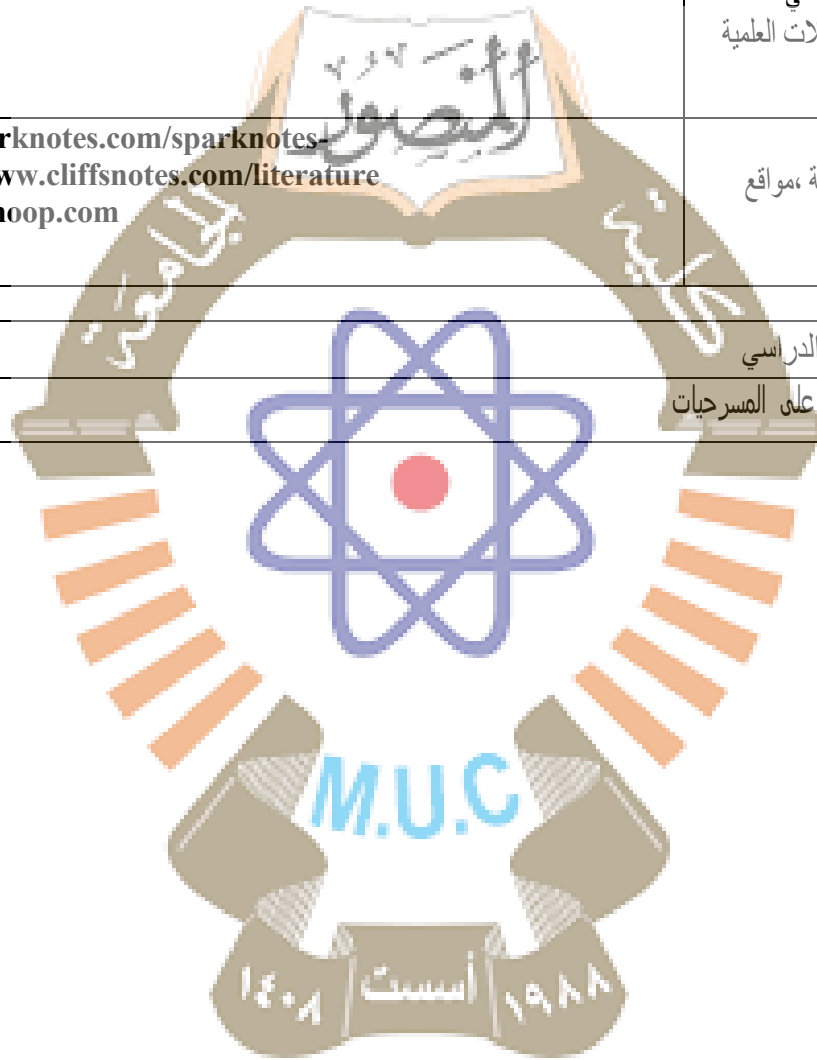
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الاول	3	معرفة الجوانب النظرية للمادة الدراسية	مقدمة عن مسرح شكسبير / خصائصه / ميزات / جمهوره	تطبيق عملي ونظري	اختبار يومي شفهي
الثاني	3	=	مقدمة عن مسرحية "Hamlet"	=	=
الثالث	3	=	شرح المسرحية	=	=
الرابع	3	=	=	=	=
الخامس	3	=	=	=	=
السادس	3	=	=	=	=
السابع	3	=	=	=	=
الثامن	3	=	=	=	=
التاسع	3	=	=	=	=
العاشر	3	=	=	=	=
الحادي عشر	3	=	=	=	=
الثاني عشر	3	=	=	=	=
الثالث عشر	3	=	مراجعة فصيلة	=	=
الرابع عشر	3	=	مراجعة فصيلة	=	=
الخامس عشر	3	=	مقدمة عن الكاتب المسرحي Shakespeare play twelfth night	=	=
السادس عشر	3	=	شرح المسرحية	=	=
السابع عشر	3	=	=	=	=
الثامن عشر	3	=	=	=	=
التاسع عشر	3	=	=	=	=
العشرون	3	=	=	=	=
الحادي والعشرون	3	=	=	=	=

=		=	=	3	الثاني و العشرون
=	=	=	=	3	الثالث والعشرون
=	=	=	=	3	الرابع والعشرون
=	=	=	=	3	الخامس و العشرون
=	=	=	=	3	السادس والعشرون
=	=	=	=	3	السابع و العشرون
=	=	=	=	3	الثامن و العشرون
=	=	مراجعة فصلية	=	3	التاسع والعشرون
=	=	مراجعة فصلية	=	3	الثلاثون



40. البنية التحتية	
1-William Shakespeare's <i>Hamlet</i> 2-Shakespeare's Twelfth Night	7- الكتب المقررة المطلوبة
1- <i>Shakespeare's The Tragedies</i> by Alfred Herbage 2- <i>Anatomy of Drama</i>	8- المراجع الرئيسية (المصادر)
The Cambridge Anthology of English Literature	خ) الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،.....)
1- www.sparknotes.com/sparknotes 2- https://www.cliffsnotes.com/literature 3- www.shmoop.com	د) المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت،.....

41. خطة تطوير المقرر الدراسي
تطبيق نظريات النقد الادبي على المسرحيات



نموذج وصف المقرر

وصف المقرر اسم
المادة :- اسم مسرحية
التدريسي :- أ.م.د رعد حميد
المرحلة :- الثالثة

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة من فرص التعلم المتاحة . ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج ؛	
9. المؤسسة التعليمية	كلية التربية للعلوم الانسانية / كلية المنصور الجامعة
10. القسم العلمي	قسم اللغة الانكليزية
11. اسم / رمز المقرر	مسرحية
12. اشكال الحضور المتاحة	حضورى
13. الفصل / السنة	سنوي
14. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	3 ساعات اسبوعيا / مجموع 90 ساعة
15. تاريخ اعداد هذا الوصف	2024/2/7
16. اهداف المقرر	تعريف الطلبة بمسرح شكسبير
	تعريف الطالب بأهمية المسرح من خلال وضعه في خلفيته التاريخية، السياسية، الثقافية، و الاجتماعية
	تنمية قابلية الطلبة على تحليل النصوص الأدبية المسرحية
	إضافة مفردات وتعابير مستخدمة في هذه النصوص تساهم في إثراء ملكة الطالب اللغوية
	تطوير ملاكات الطلبة اللغوية من خلال القراءة والمناقشة و الكتابة.
	استخدام اللغة الأنكليزية من خلال قراءة النصوص الادبية (المسرحية).
	تنمية قابلية الطلبة في كتابة مقالات فيما يتعلق بهذه النصوص المسرحية.