



- يسمح باستخدام هذه المادة العلمية فقط خلال فترة انتساب أستاذ المادة للكلية

## التصميم الجرافيكي لوسائل الاعلام الرقمية الجزء الثاني (الجانب الفني)

### عناصر التصميم الجرافيكي

- ١- النقطة (DOT)
- ٢- الخط (LINE)
- ٣- الشكل (SHAPE)
- ٤- الاتجاه (DIRECTON)
- ٥- الحجم (SIZE)
- ٦- الملمس (TEXTURE)
- ٧- اللون (COLORS)
- ٨- القيمة الضوئية (LIGHT VALUE)

### اشكال العلاقات في التصميم الجرافيكي

- ١- التناغم (HARMONY)
- ٢- التضاد (CONTRAST)
- ٣- التدرج (GRADATION)
- ٤- التكرار (REPETITION)

## الأسس الفنية في التصميم الجرافيكي

- ١- الفضاء (SPACE)
- ٢- الوحدة (UNITY)
- ٣- الهيمنة (DOMINANCE)
- ٤- الأهمية (EMPHASIS)
- ٥- التوازن (BALANCE)
- ٦- الحركة والزمن (Movement)